

Werke – Péter Köszeghy

2000

CROMAG für das Ensemble ALEPH

für Sopran, Klar.(B), Trompete, Viol., V.Cello, Klavier und Percussion

D.: ca 8,30 Min

VorUA 19.08.2000 Chateau La Napoule/ Cannes, Frankreich <Ensemble ALEPH>

UA 09.10.2000 Theatre Dunois in Paris, Ensemble ALEPH

SYSPHOS Auftragswerk der „Künstlergruppe KrypTonale“

für Sopran, 2 Blockflöten, Knopfakkordeon, Percussion

D.: ca 16 Min

UA 08.09.2000 Festival „KrypTonale VI.“ AVA Ensemble und les trois en bloc

UTOPIE VII für K.Schamboeck

für Violine

D.: ca 7 Min

UA -

STEINFLUT (Handschmeichler und Donnerkeile)

für Großes Orchester

(3,3,3,3,/4,3,3,1/ 3 Percuss., Klav./14,12,10,8,6)

D.: ca 26 Min.

UA -

PASSACAGLIA HERMAPHRODITA (ein perverses Spielchen) für das Ensemble <oh ton>

für Blockflöte(n), Klarinette(n), Saxophon(e), Tastenakkordeon, Harfe (ev. Verstärkt),

E-Gitarre(teilweise verzerrt) und Kontrabass

D.: 16 Min.

UA 02.02.2001 in Oldenburg, Ensemble oh ton, Ltg.: Ph.Wuerz

Mitschnitt: Radio Bremen